



# LA STORIA IN FILM

## FATTI • EPOCHE • RITRATTI

Seminario a cura di Denis Lotti



### **24 OTTOBRE 2024 ore 20.30** **IL GRANDE MEDIATORE**

Come Benito Mussolini ha compreso e utilizzato il cinema, trasformandolo in veicolo per una propaganda che si rivelò cruciale.



### **29 NOVEMBRE 2024 ore 20.30** **OBIETTIVI DI GUERRA**

La guerra del 1914-1918 e il cinema, a centodieci anni dai fatti. Uno strumento che amplifica messaggi spesso contraddittori.



### **7 FEBBRAIO 2025 ore 20.30** **I SOMMERSI E I SALVATI**

Per celebrare IL GIORNO DELLA MEMORIA, il cinema ancora una volta ci mostrerà l'importanza del conoscere, del sapere e del ricordo, con pellicole che raccontano antisemitismo e Shoah.



### **14 MARZO 2025 ore 20.30** **MIRABILE VISIONE**

Un viaggio filmografico creativo, che ci porta a scoprire le fortune dantesche nel cinema italiano. Tra ricostruzioni dell'Inferno in chiave fantastica, alle parodie di maschere cinematografiche come Maciste.



### **24 APRILE 2025 ore 20.30** **CINESALÒ**

Il racconto dei seicento giorni della Repubblica sociale italiana come vengono mostrati dai cinegiornali Luce. Un percorso alla scoperta della propaganda bellico-politica, della rappresentazione del Veneto devastato da bombardamenti alleati e del declino di Mussolini.

**Teatro parrocchiale di Longare**  
**Ingresso gratuito**

